

Términos y Condiciones

Del ámbito de aplicación

Las Jornadas Institucionales de Innovación Educativa en la Universidad (de ahora en más LAS JORNADAS) se desarrollarán los días 25, 26 y 27 de septiembre de 2024 en modalidad a distancia.

Del Comité Organizador

La organización de LAS JORNADAS la llevará a cabo un Comité Organizador integrado por representantes de las distintas áreas de la UFLO.

De las formas de participación

Se conciben 5 (cinco) formas de participación:

Asistente: Se considera asistente a la persona que se haya inscripto y asista a por lo menos una de las actividades previstas en LAS JORNADAS.

Expositor/a: Se considera expositor/a a la persona que envíe un trabajo acorde a lo establecido en la sección "de los trabajos" y/o participe como expositor en las mesas correspondientes.

Conferencista: Se considera conferencista al/a la expositor/a en los Paneles o Conferencias previstas en el punto 6.

Moderador/a: Se considera moderador de Mesa a la persona que coordina la Mesa de Trabajo, paneles o conferencias.

Organizador/a: Se considera Organizador/a a los/as integrantes del Comité mencionado en la sección "Del Comité Organizador".

De los/as expositores/as

Podrán participar en calidad de expositores integrantes del sistema universitario que se desempeñen en las áreas de Docencia, Investigación, Vinculación, Gestión, Formación Continua e Internacionalización, como así también estudiantes regulares y graduados universitarios

En las actividades sincrónicas de LAS JORNADAS (paneles, conferencias) podrán participar especialistas externos a la UFLO.

De los trabajos a presentar

Los trabajos podrán describir las experiencias, reflexiones, percepciones, proyectos, avances o resultados de investigaciones y/o actividades desarrolladas en el ámbito de sus tareas académicas, de gestión, de extensión, de investigación y/o profesionales que aborden alguno de los siguientes ejes:

- **Transformación digital**

El concepto de transformación digital atraviesa a toda la sociedad en su conjunto y en este eje la idea es trabajar sobre cómo impacta esta transformación en la institución universitaria. La transformación digital abarca la integración de tecnologías digitales en todos los aspectos de la educación superior, tales como: a) La enseñanza y el aprendizaje, a partir de la utilización de plataformas e learning y recursos como IA, Realidad aumentada y variedad de aplicaciones que sinergizan y dialogan con pedagogías centradas en el estudiante y con foco en la metacognición, que brindan oportunidades a los estudiantes y a los profesores; b) La capacitación a nuestros docentes para desarrollar sus competencias digitales; c) La integración de procesos administrativos y académicos para facilitar las cursadas de nuestros estudiantes y docentes; d) El relevamiento y procesamiento de los datos para realizar el seguimiento de nuestros estudiantes y la toma de decisiones de gestión institucional; e) El desarrollo de sistemas y procesos para que nuestras instituciones tengan una buena y efectiva capacidad de gestión, f) El desarrollo de la investigación y la vinculación como ejes de la misión de la universidad.

- **Prácticas de evaluación en la universidad.**

Este eje se propone revisar, e intercambiar ideas que propicien reflexiones en el campo de la evaluación en la universidad.

Asistimos a un tiempo de transformaciones en el acceso, producción, difusión y circulación de conocimientos, lo que insta a revisar posiciones y paradigmas en relación con las prácticas de evaluación.

Es indudable el papel que la evaluación en los procesos de aprendizaje y la enseñanza, no obstante lo cual, en un entorno dinámico y en constante evolución, y digitalización, es necesario identificar si las prácticas evaluativas actuales están respondiendo de manera efectiva a nuevas necesidades y demandas.

Es por ello que sin dudar de su relevancia lo que se propone mediante la focalización en este eje es identificar los aspectos que hoy se ven interpelados en los procesos evaluativos en la universidad, tanto referidos a la evaluación de los aprendizajes, como aquellos que toman como objeto las carreras o la propia institución universitaria.

El eje temático propone un espacio para la reflexión crítica y el intercambio de ideas sobre las prácticas evaluativas actuales. Se busca promover un análisis profundo de los desafíos y oportunidades que enfrenta la evaluación en la educación superior, diferenciando evaluación de calificación, particularizando en cada campo de conocimiento, con el objetivo de identificar las estrategias y propuestas que resulten más desafiantes y que permitan fortalecer el papel de la evaluación como clave en los procesos de mejora continua de la calidad educativa.

- **Desafíos de la escritura académica.**

La escritura académica es una competencia fundamental en el ámbito universitario, tanto para docentes como para estudiantes. En ese contexto, la capacidad de comunicar ideas de manera clara, coherente y rigurosa es esencial para el desarrollo del conocimiento, la investigación y la enseñanza. No obstante, la escritura académica no es solo una herramienta de comunicación, sino también un medio para el desarrollo del pensamiento crítico y analítico. A través de la escritura, los docentes y estudiantes podemos articular y estructurar

conocimientos de manera lógica y coherente; participar en el discurso académico global contribuyendo con nuevas ideas y debates; desarrollar habilidades de investigación incluyendo la capacidad de formular preguntas; argumentar con evidencia; sintetizar información; fomentar la reflexión sobre la práctica educativa y el propio proceso de aprendizaje. En la actualidad a este desafío histórico se suma el uso de la tecnología y de las herramientas de inteligencia artificial. De allí, la necesidad de fortalecer estas habilidades y promover prácticas pedagógicas innovadoras que impacten positivamente en la formación de futuros profesionales. En este eje pueden ser presentados aportes sobre los desafíos que supone el desarrollo de la escritura académica en el nivel universitario, tales como la complejidad de las normas de citación, la dificultad para desarrollar un estilo claro y coherente, la deshonestidad académica, el plagio, el uso de inteligencias artificiales y la falta de motivación o confianza entre los estudiantes. Además, se pueden discutir estrategias innovadoras para superar estos desafíos, incluyendo el uso crítico de tecnologías digitales, la implementación de talleres colaborativos, y la promoción de un enfoque interdisciplinario que valore las particularidades de cada área del conocimiento.

Los trabajos podrán ser elaborados en forma individual o en equipo integrado por hasta 4 (cuatro) personas.

El trabajo a presentar por quienes participen adoptará formato de ponencia escrita. Esta ponencia deberá adecuarse al formato propuesto en la plantilla de presentación y podrá incluir enlaces que remitan a material en diferentes formatos: videos, audios, gráficos, otras fuentes de información, etc.

Acceso a la plantilla de presentación de la ponencia:

[CLICK AQUÍ !\[\]\(e2376d476d06eb31946dc01a69a4403a_img.jpg\)](#)

El resumen del trabajo a presentar será recepcionado hasta el día **15 de agosto de 2024** por el Comité Organizador a través de:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScUjADkU6zwp6YSOO9Cri1ZlzM9Y-kYoPFsESWH1pmD9Kfsg/viewform>

La extensión máxima del resumen será de 300 palabras.

El trabajo completo a presentar será recepcionado hasta el día **01 de septiembre de 2024** a través de

<https://forms.gle/SidYDFWNHHUeoB276>

La extensión máxima de la ponencia será de 3000 palabras.

Formato definido en la plantilla:

[CLICK AQUÍ !\[\]\(bd3b31712ad9bab5a241210fa6925cdd_img.jpg\)](#)

Los trabajos serán expuestos por sus autores/as en las Mesas de Trabajo correspondientes entre 25, 26 y 27 de septiembre de 2024, en día y horario a determinar por el Comité Organizador quien notificará a los expositores oportunamente.

De los derechos de autor e Imagen

Los participantes autorizan a la Universidad de Flores a publicar sus trabajos por cualquier medio con fines exclusivamente académicos sin ninguna contraprestación alguna.

Los participantes autorizan a la Universidad de Flores a publicar su imagen en cualquier medio con fines exclusivamente académicos sin contraprestación alguna.

De los Certificados

Se emitirán certificados en las siguientes categorías: Asistente, Expositor/a, Conferencista, Moderador/a Organizador/a.

De los términos legales

La participación en las Jornadas en cualquiera de sus categorías implica la aceptación del presente reglamento de Términos y Condiciones.es.