

Cátedra abierta

# Teoría Social Clásica



Inicia:  
**14 de agosto**  
Duración:  
**1 cuatrimestre**  
Miércoles 18-22 hs

#### Modalidad:

A distancia. 64 horas sincrónicas distribuidas en 16 clases, una semanal de 4 horas. Durante 1 cuatrimestre.

#### Coordinación Académica:

Docente  
Lic. Micaela Ciardiello

Es Licenciada en Sociología, Profesora de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial en Sociología, y Doctoranda en Ciencias Sociales. Es Profesora de Sociología y otras asignaturas de estudios sociales en la Universidad de Buenos Aires y en la Universidad de Flores.

Esta cátedra abierta tiene como **objetivo** atender al carácter histórico que marca la emergencia y el desarrollo de la sociología y su marco categorial.

Comprender que los conceptos son fruto de un proceso en el cual una misma categoría puede adquirir distintos matices y sentidos a lo largo de la carrera intelectual de un autor.

Contribuir a la reapropiación de los conceptos con los que se trabajará, así como a la incorporación de la mirada crítica en que consiste la sociología, donde la permanente interrogación de la realidad resulta crucial para analizarla e intervenir sobre ella.

#### Fundamentos:

El programa de la materia se estructura en torno a cuatro unidades, las cuales proponen un recorrido crítico que inicia con la problematización de la idea y el lugar asignado a los "clásicos" de la disciplina, sin perder de vista el tipo de conocimiento propuesto desde las ciencias sociales en general y desde la sociología en particular. A continuación, se aborda el planteo teórico de cada una de las figuras consagradas como "padres fundadores" o "autores clásicos" de nuestra ciencia, sin desvincularlos de su contexto sociohistórico de producción: Émile Durkheim (1858-1917), Karl Marx (1818-1883) y Max Weber (1864-1920). A lo largo del trayecto, se plantea un ensayo de sistematización y comparación conceptual atenta a la recuperación de los intereses de los estudiantes.

#### Destinatarios

Estudiantes y graduados de ciencias sociales y afines con interés por la teoría social y los saberes interdisciplinarios.

#### Requisitos de aprobación:

75% de participación de las clases sincrónicas.  
Aprobación de 2 parciales.

## Plan de estudios

<p><b>Unidad 1.</b></p>	<p><b>"El significado de los autores clásicos para la sociología":</b> El contexto histórico de surgimiento de la sociología como ciencia y los rasgos distintivos de su modo de pensar, interrogar, interpretar e intervenir en la realidad. Axiomas fundamentales de la cultura sociológica. La idea de "autor clásico" y su relación con las características del conocimiento producido desde las ciencias sociales. Los pensadores clásicos o "padres fundadores" de la sociología y su canon como operación de (re)lectura y construcción de la disciplina, en diálogo con sus orígenes, su objeto y propuesta.</p>
<p><b>Unidad 2.</b></p>	<p><b>"El nacimiento de la sociología: la propuesta de Émile Durkheim":</b> El momento fundacional de la sociología como ciencia autónoma, en discusión con otras corrientes (contractualismo utilitarista e individualismo metodológico) y propuestas específicas (como la de Gabriel Tarde), en el marco del auge y de la consolidación de la sociedad industrial. Definición del objeto de estudio, del método y, por lo tanto, de la especificidad de la disciplina. Definición de la sociedad como entidad sui generis. "Lo social se explica por lo social". La división del trabajo, las formas de la solidaridad (mecánica y orgánica) y su expresión en el derecho. Relaciones entre conciencia individual y conciencia colectiva. Desplazamientos a nivel del objeto de la disciplina: del hecho social, la morfología social y la matriz normal/patológico a las representaciones colectivas o del registro "fáctico" de tintes positivistas al registro simbólico. La importancia de estudiar el fenómeno religioso en la modernidad: integración social y producción de conocimiento.</p>
<p><b>Unidad 3.</b></p>	<p><b>"Karl Marx y el materialismo histórico: un programa teórico y político al servicio de la emancipación":</b> Las bases del materialismo histórico en su crítica a los postulados de Hegel. Ligazones entre ciencia, filosofía y sociedad. Las críticas a Feuerbach. Mediaciones ideológicas en las relaciones entre Estado y sociedad civil; las tensas relaciones entre estructura o base real y superestructura. Análisis y crítica al liberalismo, la economía política y el modo de producción capitalista como orden desigual. Capital, fuerza de trabajo, fuerzas productivas, relaciones sociales de producción, fetichismo de la mercancía, valor, plusvalor y alienación. Acumulación originaria del capital. El comunismo como alternativa política. La crítica religiosa como principio de toda crítica.</p>
<p><b>Unidad 4.</b></p>	<p><b>"La sociología comprensiva de Max Weber":</b> El diagnóstico de la modernidad y su repercusión en los alcances de la tarea científica y en las relaciones entre ciencia, religión y política. El lugar de los valores en la ciencia: neutralidad valorativa y objetividad cognoscitiva. La "disputa por el método" y el aporte weberiano. Definición de la sociología, su objeto de estudio y método: comprensión y explicación de la acción social y el rol de los tipos ideales como herramienta analítica. Los tipos ideales de acción social. La eficiencia histórica de las ideas como alternativa al materialismo histórico y la ética religiosa como clave para entender los procesos de secularización y de racionalización occidental.</p>

Arancel:

**\$66.000**

25% de descuento en cuotas.

Alumnos de Formación Continua:  
10% si ya cursaron algún curso en UFLO.



Informes e Inscripción

formacion.bsas@uflouniversidad.edu.ar



formacion.uflo.edu.ar



Formación  
Continua  
UFLO